

Wycieczka pod patronatem prasowym tygodnika „ANGORA”
z cyklu „Świat Opery i Teatru”
z udziałem dyrektora teatrów operowych w Polsce **Sławomira Pietrasa**

TURYŃ

„PURYTANIE” - Vincenzo Bellini

Teatro Regio di Torino

W partii Elviry - **Olga Peretyatko**

oraz niepowtarzalna okazja, aby zobaczyć

CAŁUN TURYŃSKI

21 – 23.04.2015

Ramowy program wycieczki:

21.04.2015 - WTOREK

14:30 – spotkanie z przedstawicielem biura „Grand Tour” na lotnisku Warszawa - Okęcie, przy punkcie Informacji, na Terminalu A (nowy), Hala Odlotów, I piętro.

16:30 – wylot do Turynu. Lot odbędzie się liniami PLL LOT. [na pokładzie samolotu serwowane są odpłatnie posiłki i napoje]

18:40 – przylot do Mediolanu, na lotnisko Malpensa.

Transfer autokarem (ok. 140 km) do położonego w centrum Turynu hotelu 3*.

Ok. godz. 21:30 – zakwaterowanie. Czas wolny.

22.04.2015 – ŚRODA

Śniadanie. Spotkanie z przewodnikiem w hallu hotelowym. Przejazd do wpisanego na listę światowego dziedzictwa UNESCO *Pałacu Królewskiego*, dawnej rezydencji dynastii sabaudzkiej. Zwiedzanie bogato zdobionych komnat królewskich.

11:45 – wizyta w *Katedrze św. Jana Chrzciciela*, gdzie w specjalnie w tym celu zbudowanej kaplicy Guarinich przechowywany jest *Całun Turyński*, płótno w które zostało owinięte ciało Chrystusa po zdjęciu z krzyża.

W tym roku, z okazji 200-lecia urodzin św. Jana Bosko, za zgodą Ojca Świętego relikwia ta zostanie udostępniona dla zwiedzających jedynie na kilka tygodni. Kolejna możliwość zobaczenia relikwii nastąpi dopiero w roku 2025!

Spacer po historycznym centrum miasta: *Piazza Castello* z *Palazzo Madama*, *Palazzo Carignano*, oraz *Piazza San Carlo* z licznymi eleganckimi sklepami i kawiarniami.

Od ok. godz. 13:30 – czas wolny – lunch, zakupy. Polecamy wizytę w Muzeum Starożytnego Egiptu.

Dla chętnych wstęp do *Galerii Sabauda*, gdzie wśród wielu dzieł znajdują się obrazy Rembrandta, Mantegna, Belliniego czy Tintorettego.

Ok. godz. 16:30 powrót do hotelu. Odpoczynek. Czas wolny na przygotowania do wieczoru w operze.

Wieczorem przejazd do Teatro Regio di Torino.

20:00 – opera „*Purytanie*” V. Belliniego

Ok. godz. 23:15 – Cocktail z udziałem dyrektora **Sławomira Pietrasa**.

VERTE!

23.04.2015 – CZWARTEK

Śniadanie. Ok. godz. 10:00 wykwaterowanie z hotelu. Złożenie bagaży w autokarze.

Zwiedzanie *Narodowego Muzeum Kinematografii*, mieszczącego się w jednym z najpopularniejszych obiektów w Turynie - *Mole Antonelliana*.

Przejazd do barokowego pałacu *La Venaria Reale*, dawnej letniej rezydencji rodziny Sabaudów. Zwiedzanie wpisanego w 1997 r. na listę światowego dziedzictwa UNESCO tzw. Piemonckiego Wersalu.

Przerwa na lunch. Transfer do Mediolanu.

Ok. godz. 17:30 – odprawa paszportowo - bagażowa na lotnisku.

19:30 – wylot do Polski.

21:35 – przylot do Warszawy

Cena:

4.900 PLN + 80 EURO (płatne u przewodnika na miejscu)

UWAGA! program turystyczny ma charakter ramowy, kolejność zwiedzania może ulec zmianie.

Cena zawiera następujące świadczenia:

- przelot na trasie Warszawa – Mediolan (Malpensa) – Warszawa (linie lotnicze PLL LOT)
- transfery autokarem z lotniska do hotelu i z powrotem
- zakwaterowanie w hotelu 3* Roma Rocca Cavour w centrum Turynu; pokoje 2 os. z łazienką;
- 2 śniadania
- bilet I kategorii na operę „Purytanie” V. Belliniego (rząd 15 - 18)
- cocktail z udziałem dyrektora Sławomira Pietrasa
- transfery do/z Teatro Regio di Torino
- zwiedzanie miasta (wg programu)
- opiekę pilota i przewodnika lokalnego po Turynie
- program turystyczny oraz bilety wstępu do zwiedzanych obiektów
- ubezpieczenie Signal Iduna: KL (koszty leczenia) z rozszerzeniem na choroby przewlekłe do kwoty 20.000 euro, NNW (koszty następstw nieszczęśliwych wypadków) do kwoty 30.000 zł, bagaż podróżny do kwoty 2.000 zł

Pokój 1-osobowy (mały – ok. 10 m²) – dopłata 350 zł

Pokój 1-osobowy (duży – ok. 18-22 m²) – dopłata 550 zł

INFORMACJE I ZAPISY:

REGIONALNA AGENCJA TURYSTYKI „GRAND TOUR”

90-430 Łódź, ul. Piotrkowska 123

tel. 42/632-06-47, 42/632-63-79, fax 42/630-31-88

www.grandtour.com.pl

Nr konta: 35 2490 0005 0000 4520 5027 4586