

TOKIO

IX SYMFONIA LUDWIGA VAN BEETHOVENA

choreografia **Maurice Béjart** inscenizacja **Piotr Nardelli**

wykonanie

BALLET-TOKYO oraz **BALLET DE LOUSANNE**

chór i orkiestra Filharmonii Izraelskiej pod batutą **Zubina Mehty**

5 – 11 listopada 2014

wyjazd z udziałem dyrektora polskich teatrów operowych **Sławomira Pietrasa**

Ramowy program wycieczki:

5.11.2014 - ŚRODA

13:30 – spotkanie z przedstawicielem biura „Grand Tour” na lotnisku Warszawa - Okęcie, przy punkcie Informacji, na Terminalu A (nowy), Hala Odlotów, I piętro.

14:50 – wylot do Tokio z międzylądowaniem we Frankfurcie

6.11.2014 – CZWARTEK

13:05 (czasu lokalnego; czas w Japonii + 8h) – przylot na lotnisko Haneda w Tokio.

Lot odbędzie się liniami Lufthansa.

Czas trwania lotu – ok. 14 godzin, 20 minut (Warszawa – Frankfurt → 1h 50m; Frankfurt – Tokio → 11h 5m).

[na pokładzie samolotu na rejsie krótkim podawane są kanapki i napoje; na rejsie długim dania (ciepłe i zimne) oraz napoje bezalkoholowe (w tym ciepłe) serwowane przez cały czas trwania lotu. Można zamówić posiłki dietetyczne lub wegetariańskie – prosimy o zaznaczanie Państwa preferencji na umowie.]

Transfer busem/autokarem do hotelu **Royal Park Hotel** **** (Tokio, 2-1-1 Nihonbashi-Kakigara-cho, Chuo-ku).

Ok. godz. 15:00 - zakwaterowanie. Czas wolny.

20:00 – 22:30 - wieczorne, autokarowe zwiedzanie miasta. Wjazd na poziom 350m najwyższej wieży na świecie - **Tokyo Sky Tree** (634m).

7.11.2014 – PIĄTEK

Śniadanie. Spotkanie z polskojęzycznym przewodnikiem w hallu hotelowym. Przejazd do **Asakusa**, niegdyś bardzo popularnej rozrywkowej dzielnicy miasta. Spacer pasażem handlowym **Nakamise**. Tutaj możliwość zaopatrzenia się w tradycyjne japońskie pamiątki (wachlarze, miecze, maski, kimona etc.).

Zwiedzanie jednej z barwniejszych świątyń w Tokio – buddyjskiej świątyni **Senso-ji**.

Przerwa na lunch.

Wizyta w **Edo - Tokyo Museum**, jednym z najlepszych muzeów w Tokio, ukazującym historię miasta od ery Edo (era samurajów i gejsz) do czasów powojennych.

Ok. godz. 15:00 - powrót do hotelu. Czas wolny.

Wieczorem udział w próbie generalnej baletu „IX Symfonia” Beethovena w choreografii M. Béjarta.

Po próbie cocktail z udziałem dyrektora Sławomira Pietrasa
oraz honorowego gościa **Piotra Nardellego**.

8.11.2014 – SOBOTA

Śniadanie. Spotkanie z przewodnikiem. Przejazd do *Parku Koganei*, w którym znajduje się *Skansen Edo-Tokyo*. Zwiedzanie starych japońskich budowli pochodzących z epoki Edo, Meiji, Taisho i Showa, czyli od XVII wieku do czasów powojennych oraz podziwianie ich wyposażenia (przedmioty codziennego użytku, makiety, ilustracje itp.).

Ok. godz. 14:00 powrót do hotelu. Odpoczynek. Czas wolny na lunch, przygotowania do wieczoru w NHK Hall (sali koncertowej znajdującej się w budynku telewizji publicznej NHK (Nippon Hōsō Kyōkai)).

Wieczorem przejazd do NHK Hall na premierę baletu „IX Symfonia” Beethovena w choreografii M. Bójarta
Ok. godz. 21:30 – powrót do hotelu.

9.11.2014 – NIEDZIELA

Śniadanie. Spotkanie z przewodnikiem. Przejazd autokarem do *Tsukiji*, gdzie mieści się największy na świecie hurtowy targ ryb i owoców morza (*dla chętnych*).

Następnie zwiedzanie kontrowersyjnego chramu *Yasukuni Jinja*, poświęconego żołnierzom walczącym o wolną Japonię, oraz *Cesarskiego Parku Shinjuku Gyoen*.
Przerwa na lunch.

Kolejnym punktem programu jest wycieczka do dzielnicy *Shibuya*, w której znajduje się *Meiji Jingu* będąca najważniejszą świątynią shinto w Tokio.

Przejazd na sztuczną wyspę *Odaiba* połączoną Mostem Tęczowym z centrum Tokio.
Czas wolny na zakupy, posiłek w restauracji/ barze z widokiem na Zatokę Tokijską.

Ok. godz. 19:00 powrót do hotelu. Czas wolny.

10.11.2014 – PONIEDZIAŁEK

Śniadanie. Spotkanie z przewodnikiem. Przejazd komunikacją miejską do eleganckiej *Ginzy* – dzielnicy słynnych domów handlowych i nowoczesnej architektury.
Wizyta w herbaciarni - ceremonia parzenia herbaty.

Czas wolny na zakupy, lunch.

Dla chętnych (za dodatkową opłatą) wizyta w *Teatrze Kabuki*. Podziwianie sztuki tradycyjnego teatru japońskiego (uznanego za Arcydzieło Ustnego i Niematerialnego Dziedzictwa Ludzkości oraz wpisanego na listę niematerialnego dziedzictwa UNESCO).

Spektakle są dwu lub trzy aktowe i trwają nawet do 9 godzin !!!

W dniu spektaklu Teatr umożliwi wykupienie biletu tylko na jeden akt – ukłon w stronę turystów.

Czas trwania jednego aktu - ok. 2-3 godz. Cena biletu na 1 akt – ok. 2.000 JPY (ok. 60zł).

Cena biletu na cały spektakl ok. 10.000 – 20.000 JPY, tj. ok. 300 - 600zł (w zależności od kategorii miejsca)

* *Deklarację udziału w Teatrze Kabuki należy zgłaszać przy podpisywaniu umowy.*

Powrót do hotelu. Czas wolny.

11.11.2014 – WTOREK

Śniadanie. Czas wolny. Ok. godz. 12:00 wykwaterowanie z hotelu i przejazd autokarem/busem na lotnisko Haneda.

Ok. godz. 13:00 – odprawa paszportowo - bagażowa na lotnisku.

15:20 – wylot do Polski. Międzylądowanie we Frankfurcie.

22:00 – przylot do Warszawy

Czas trwania lotu – ok. 14 godzin, 20 minut (Tokio – Frankfurt → 11h 40m, Frankfurt – Warszawa → 1h 40m).

Cena:

13.950 PLN + 250 USD (płatne na miejscu)

Cena dla Stałych Klientów 13.350 PLN + 250 USD.

UWAGA! program turystyczny ma charakter ramowy, kolejność zwiedzania może ulec zmianie.

Cena zawiera następujące świadczenia:

- przelot na trasie Warszawa – Tokio– Warszawa (z międzylądowaniem we Frankfurcie)
- transfery busem/autokarem z lotniska do hotelu i z powrotem
- zakwaterowanie w hotelu **Royal Park Hotel ****** (<http://www.rph.co.jp/english/>) w centrum Tokio, pokoje 2 osobowe z łazienką

UWAGA! Pokoje hotelowe w Tokio są niewielkie (ok.18m²).

- 5 śniadań
- bilet wstępu kategorii A do NHK Hall na balet „IX Symfonia” Beethovena w choreografii M. Bójarta.
- cocktail z udziałem dyrektora Sławomira Pietrasa oraz zaproszonym gościem Piotrem Nardellim
- transfery do/z NHK Hall
- autokarowe zwiedzanie miasta (wg programu)
- bilety komunikacji miejskiej (w dniu 10.11.2014)
- opieka pilota
- polskojęzyczny przewodnik lokalny po Tokio
- program turystyczny oraz bilety wstępu do zwiedzanych obiektów (w tym ceremonia parzenia herbaty)
- polisa TU EUROPA S.A. wariant VIP: KL (koszty leczenia) do kwoty 60.000 EUR z rozszerzeniem na choroby przewlekłe, KR (koszty ratownictwa) do kwoty 5.000 EUR, NNW (koszty następstw nieszczęśliwych wypadków) do kwoty 10.000 EUR, bagaż podróżny do kwoty 1.000 EUR, OC (ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej) do kwoty 100.000 EUR

Pokój 1-osobowy – dopłata 1.650zł

Ważne informacje:

- Paszport powinien być ważny co najmniej 3 miesiące od daty wyjazdu z Japonii.
- Jednostką walutową obowiązującą w Japonii jest jen (JPY, ¥);
1 PLN = ok. 33 JPY (100 JPY = ok. 3,03 PLN)
1 EURO = ok. 138 JPY, 1 USD = ok. 103 JPY
W obiegu występują głównie banknoty o nominałach 1.000; 5.000 i 10.000 oraz monety o nominałach 1, 5, 10, 50, 100 i 500 jenów.
- W Japonii nie we wszystkich miejscach można płacić kartą płatniczą. Ponadto możliwość korzystania z kart płatniczych wydanych w Polsce jest ograniczona, nie wszystkie są honorowane. Najbezpieczniej jest korzystać z karty Visa i Master Card. Zalecamy zabranie ze sobą odpowiedniej ilości gotówki.
- Przykładowe ceny posiłków w restauracjach: ok. 400 JPY (ok. 12zł) – ramen (odpowiednik rosółu), ok. 1500 JPY (ok. 45zł) – tonkatsu (panierowany, smażony wieprzowy kotlet)
- W Polsce można wymienić PLN na JPY przy wcześniejszym zamówieniu tej transakcji.
- W Japonii **nie ma** zwyczaju dawania napiwków!!! Jest to gest obraźliwy dla obsługującego kelnera.
- Należy zaopatrzyć się w odpowiednią ilość potrzebnych leków (na przeziębienie, rozstrój żołądka, leki przeciwbólowe, przeciwmigrenowe). Japońskie odpowiedniki są bardzo drogie oraz słabsze w działaniu.
- Na wypadek kontroli celnej osoby stale zażywające leki powinny zabrać ze sobą zaświadczenie od lekarza wystawione w jęz. ang. potwierdzające potrzebę ich przewożenia.
- Warto pamiętać o zabieraniu paszportu na zakupy. W większości sklepów w Tokio po okazaniu paszportu można uzyskać cenę, w którą nie wliczane jest cło.
- Napięcie prądu elektrycznego wynosi **100V** a jego częstotliwość 50/60 Hz (niektóre urządzenia mogą nie działać przy takim napięciu. Należy sprawdzić przed wyjazdem!!!). Niezbędny jest również adapter podróżny (prześciówka) do gniazdka elektrycznego na amerykańskie wtyczki (na dwa płaskie, równoległe bolce).

INFORMACJE I ZAPISY:

REGIONALNA AGENCJA TURYSTYKI „GRAND TOUR”

90-430 Łódź, ul. Piotrkowska 123

tel. 42/ 632-06-47, 42/632-63-79, fax 42/630-31-88

www.grandtour.com.pl

Nr konta: 35 2490 0005 0000 4520 5027 4586